

# 《幼儿规则性游戏设计与指导》

## 项目指导书

**教学目标:**了解规则游戏的概念，特点和分类。

掌握规则游戏的编制要求，并能编制适合学前儿童发展的规则游戏。

理解规则教育的教育意义，并能熟练组织与指导各年龄班幼儿的规则游戏。

**教学重点:**规则游戏的特点，规则教育的教育意义，常见规则游戏的编制，规则游戏的组织与指导原则。

**教学难点:**规则游戏的指导方法，游戏后的反思与评价，各年龄班幼儿游戏的特点与指导。

**授课方式:**讲授法，演示法，直观法。

### 引导案例

1. **游戏名称:**春天的样子
2. **游戏目的:**发展幼儿的想象力、创造力。
3. **游戏准备:**代表各种季节的贴画若干，如雨、雪、黄叶、刚发芽的树枝，以及其他自然现象等；白纸一张。
4. **游戏玩法:**幼儿根据自己对春天的想象选择贴画，贴在白纸上组成自己想象或者记忆中的春天。
5. **游戏规则:**要在规定的时间内完成，必须有明显的春天特征，可以添加其他自然现象，但不能有其他季节的明显迹象。
6. **游戏结果:**能在规定时间内贴出正确代表春天的画面为胜。

**引导案例的用时:**十五分钟

## 第一课 规则游戏概述

### 一、概念及分类

**规则游戏的概念:**规则游戏，顾名思义，游戏一定具有某种规则。规则是规则游戏的主要游戏手段。

(一) **规则游戏的分类:**规则游戏是丰富多彩的，我们可以从不同的角度对规则有序进行分类。**我国对规则游戏的分类:**

#### (1) 智力游戏

1. **按材料分**智力游戏可分为操作游戏，如用拼图，嵌板，六面图，拼拆玩具以及各种游戏材料等通过手的操作进行游戏。
2. **按游戏的作用分**智力游戏可分为感官游戏，如听听是谁的声音，奇妙的口袋；比较一同的游戏，如哪一个不一样，哪里错了；分类游戏，如按各种标准颜色（形状，大小，性质，作用）分类；推理游戏，如小红比小明高，小红比小华矮，则谁最高，谁最矮；记忆游戏，如记忆两张画的异同；计算游戏，如比多比少，看谁算的快；语言游戏，如谜语。

(2) **体育游戏:**体育游戏是以促进身体正常发育和技能协调发展为主要目的的游戏。他作为体育活动的一种有趣的形式，具有锻炼身体，促进生长发育，富于娱乐性和竞赛性的特点，对培养幼儿对体育活动的兴趣有重要作用。

(3) **音乐游戏:**音乐游戏是在音乐的伴奏或歌曲的伴唱下进行的游戏，其具有音乐和动作相配合的特点。游戏的动作要符合音乐的内容，性

质，节奏，节拍和力度，速度的变化，能按照音乐的结构开始，改变及停止动作等，游戏分为**主题游戏**和**无主题游戏**两类。

### 国外对规则游戏的分类：

美国幼儿教育家凯米和狄佛瑞斯得发生在规则游戏中的动作进行了归类，并以此为根据把规则游戏分为以下几类

1. **瞄准游戏**:瞄准游戏是指游戏者拿东西瞄准目标打击或投掷，这种游戏可以发展幼儿的空间概念，如套环，保龄球，撞球等。
2. **赛跑游戏**:赛跑游戏是指以奔跑为主的游戏。这种游戏可以促进幼儿身体和动作的发展，如两人三足跑，运球跑等。
3. **追逐游戏**:追逐游戏是角色互补的游戏，需要双方合作才能进行。这种游戏可以促进幼儿认知和社会性的发展。如狼来了，猫捉老鼠，老鹰捉小鸡，丢手帕等。
4. **躲藏游戏**:躲藏游戏包括藏人或藏东西，需要幼儿把自己或物品藏好。这就需要幼儿从他人的角度思考问题，有助于幼儿思维的去自我中心，如捉迷藏，老猫睡觉醒不了等。
5. **猜测游戏**:猜测游戏是以触觉，听觉，视觉，言语为线索去猜测是谁或是什么东西，例如，请你猜猜我是谁，猜猜看等。
6. **口令游戏**:口令游戏只跟着口令做适当动作。一种是要求游戏者跟着口令做正确的动作，另外一种是要游戏者做出与口令相反的动作，可以锻炼幼儿的思维和反应的敏捷性，如大风吹，小风吹，一二三木头人等。

另外还有**纸牌游戏**，**盘面游戏**等。

规则游戏的种类丰富多样，与幼儿园各领域教育密切联系，是幼儿园常见的游戏种类，每种规则游戏对幼儿的发展都有一定的价值，幼儿园应联系幼儿实际需要，多开设一些幼儿需要或喜欢的游戏，促进幼儿的身心健康全面发展。

## （二）规则游戏的特点

1. **目的性和教育性**:规则游戏具有明确的教育目的。
2. **规则性**:游戏的规则是对游戏者在游戏中的动作，行为，活动方式等方面提出的要求和规则，这种要求和规则在编制游戏时就被确定了的，它是每个游戏参与者都同意的，是外显的，具体的，明确的，游戏者必须遵守，游戏才能顺利进行。
3. **竞争性**:当游戏双方按照一定的规则进行游戏时，双方的关系往往具有竞争性，美国教育家凯米和狄佛瑞斯指出规则游戏是根据一定的规则进行的身体或智力上的竞赛性活动游戏，双方的关系是对立的，每一方都试图让自己在游戏中获胜，而让对方输掉游戏，但是规则游戏竞争性的强弱与不同游戏的主题不同的游戏整有关，如母子之间和年幼幼儿之间的规则游戏的竞争性比较弱或不具有竞争性。
4. **由成人编制和指导**:规则游戏是由成人编制在成人指导下开展的游戏就是有规则游戏所具有的目的性，规则性，竞争性等特点决定的。由于教师掌握着教学目标和游戏的结构，内容，因此，编

制工作，只能由教师担任，也只能在教师的指导下，幼儿才能掌握教师编制的规则游戏。幼儿对某个规则游戏的玩法，规则熟悉后，才能自己进行游戏。

5. **地方差异性**:规则游戏具有文化传承，规则游戏往往以代代相传的方式流传于民间，并以言传身教的方式传播。由于在规则游戏传播的过程受时间和地方差异的影响往往会发生自觉和不自觉地改造，因此，造成了规则游戏的**文化变异**:同一种规则游戏在甲地予以地的名称和玩法等都可能不同。这种变异往往带有文化的地缘特色例如南方的“一二三木头人”游戏到了北方就变成了冰棍，玩法也有了改变，因此，规则游戏受文化传承性的影响，而具有一定的地方性差异。

6.

### (三) 规则游戏的教育意义

1. **促进幼儿智力的发展**:在儿童生长发育的早期游戏保证了儿童的智力发展，**皮亚杰**把儿童的游戏解释为一种同化超过顺应的优势。规则游戏有具体的游戏材料，符合幼儿思维形象性的特点。幼儿需要积极的去进行智力活动，因为规则游戏向幼儿提出需要解决的问题，能让幼儿比较事物的相同点和不同点，记住事物的特征，**促进幼儿对各种实物进行观察，分析，比较，判断，推理，想象和记忆，有效的发展了幼儿的感知觉能力，注意力，记忆力，想象力，创造力，思维能力，语言表达能力及操作能力**。在运动性的规则游戏中同样需要幼儿积极思考幼儿为了取胜不仅需要体力

的竞争，智力的竞争也是非常关键的。

例如，在游戏“手握汤匙赛跑”中幼儿手握着汤匙赛跑，汤匙上面放着一个网球，跑的时候不能让网球掉下来。该游戏可以激发幼儿思考应该怎样拿汤匙速度应该怎样才能既不掉球又相对较快。

2. **促进幼儿身体动作的发展**:游戏可以促进幼儿身体的生长发育，幼儿在走，跑，跳时正是增强身体素质之时。规则游戏的也有各种动作，如看，听，摸，嗅，猜，讲，躲，跑，藏等。有的游戏能促进幼儿手部小肌肉动作的发展，有的游戏能促进躯干大肌肉动作的发展。例如，游戏“夹豆”训练了幼儿手部动作的准确性和灵活性；游戏“两人三足跑”锻炼了幼儿的大肌肉发展及身体协调能力。规则游戏的动作是丰富多样的，在运动性规则游戏中可以发展幼儿的走，跑，跳，投掷，平衡，钻爬和攀登等基本动作。

3. **有助于培养幼儿的学习兴趣和求知欲**:兴趣是幼儿学习的内在驱动力，游戏是幼儿的主要活动内容，幼儿在游戏中可获得经验的累积，一些心理学的实验说明通过规则游戏幼儿学的快效果好。因为游戏规则有材料情景动作等幼儿的身体智力能积极活动起来从而在生动有趣的游玩中获得知识技能规则游戏能充分调动幼儿学习的主动性和积极性从而培养幼儿的学习兴趣。

4. **帮助幼儿培养自制力**。

由于规则游戏具有外显的规定，往往又是由两名以上的幼儿进行因此需要游戏参与者严格均匀游戏规则一旦有人违反规则游戏就会很难进行下去。

## 5. 促进幼儿社会性的发展

在规则游戏中，对规则的制定和执行是一种社会信任任务包括协商讨论决策等程序性因素也包括公平公正相互理解和尊重等关键性因素。

例如，追逐游戏可以促进幼儿认识和社会性的发展在追逐的过程中追着，突然倒转方向迎头扑向逃生者往往会让对方猝不及防这些出人意料的众多表明游戏者一能从他人的角度思考问题并作出对方意料之外的事情同时陶喆也要思考追着可能出现的急招并做好准备这样的过程有利于幼儿的思想摆脱自我中心化促进幼儿社会性的发展。

## 6. 培养幼儿的意志品质

规则游戏有一定的竞争性追求结果是幼儿进行规则游戏的动力幼儿为了取得一个好成绩就要付出一定得努力因此在游戏中幼儿始终要对自己进行严格要求如坚持游戏不中断注意力集中不违规不急躁等规则久而久之幼儿可以养成良好的意志品质另外在赛跑等运动性规则游戏中幼儿需要体力的支撑也可能需要克服其他困难这就锻炼的幼儿坚定勇敢的优秀品质

# 第二课规则游戏的编制

## 一、规则游戏的构成因素

### (一) 游戏目标

编排规则游戏要有明确的游戏目标。游戏目标是根据幼儿的年龄特点，需求和教育要求提出的。不同的游戏其，目标不同，可以促进幼儿的智力发展，也可以促进幼儿动作能力或者意志品质的发展。每个规则游戏都应该有明确的目标，如“请你猜猜我是谁”是以听觉为线索得规则游戏，需要被猜的一方变化自己的声音，而猜的一方要集中注意力去辨别声音，那么，被猜的一方要去自我中心，而猜的一方就需要提高听觉辨认能力。

## （二） 游戏玩法

游戏玩法是在游戏中对幼儿活动和动作的要求，包括游戏的开始过程和结束。例如，游戏“什么东西看不见的”的玩法是要求幼儿仔细观察和用心实际所摆出的物品的名称与数量，能看出少了什么。游戏的动作是指幼儿参加游戏时的操作行为。游戏的玩法虽各不相同，但应能引起幼儿的兴趣和积极性，使幼儿愿意主动的投入游戏活动。

## （三） 游戏规则

游戏规则及根据游戏的目标和内容制定的，游戏参与者必须尊敬的规则。有些游戏的规则是由成人事先拟定的，创造性游戏的规则是由幼儿根据反应周围生活的需要自己拟定的，相对于成人拟定的游戏较为灵活，多变。游戏规则规定了游戏动作方式，顺序，在游戏中被允许或禁止的活动，参加游戏的幼儿在游戏中的相互关系。规则游戏的规则主要有以下几种。

### 1. 角色行为规则



角色行为规则只在游戏中为不同角色的游戏行为制定的规则。例如，在游戏“老鹰抓小鸡”中，“小鸡”应该遵循的规则是听到信号后才能逃到自己家中；“老鹰”应该遵守的规则是先躲起来，听到信号后才能开始追捕“小鸡”，且只能追捕那些不在家的“小鸡”，当信号停止后，就必须停止追捕“小鸡”

## 2. 内容与玩法规则

为了反应教育活动的内容和要求，保证游戏的顺序进行，需要根据游戏的内容和玩法制定若干游戏规则，这就是所谓的内容与玩法。

## 3. 竞赛性规则

竞赛性规则是在游戏中为比赛和争胜负所制定的规则。它包括在比赛时对参加游戏的幼儿提出的行为要求和对胜负的处理要求。例如，在游戏“送积木回家”中，能又快又准的送回积木的小组获胜。

## （四）游戏结果

规则游戏具有一定的结果，是幼儿在游戏中所追求的目标，是判断幼儿完成游戏任务与否的标志，他赋予游戏以完整性。你规则游戏的结果不仅可使教师了解幼儿的发展水平，更重要的是游戏达到满意的结果可增强幼儿的满足感和自信心。

另外，以游戏的结果为准则可以更好地转换游戏角色的分配。例如，在游戏“老狼老狼几点了”中，被“老狼”抓住的“小鸡”可以作为下一轮游戏中的“老狼”，以增加幼儿参与游戏的积极性。

## 二、规则游戏的编排要求

### 1. 游戏要有明确的教育目的

目的性和教育性是规则游戏的重要特点。教师在编制规则游戏时，首先要有明确的教育目的。例如，锻炼身体素质，提高动作灵敏度和协调性是体育游戏的目的；引发幼儿的学习兴趣和积极性、丰富幼儿的知识经验、发展幼儿的智能是智力游戏的目的；培养幼儿对音乐活动的兴趣，激发幼儿对音乐的表现欲望是音乐游戏的目的。因此，在编制规则游戏时，要注意设置明确的游戏目的，通过游戏培养幼儿各方面的能力。

### 2. 游戏要有趣味性

趣味性是游戏的生命，所以教师在编制规则游戏时，要注意游戏的趣味性。这样才能吸引幼儿。在游戏的玩法、材料、规则等方面都要考虑趣味性。例如，游戏的规则不能太复杂，要简单易行。教师要把握幼儿的兴趣特点，如幼儿喜欢动手操作的、身体活动的、带有情境的、材料丰富的、竞赛的、富有挑战性的游戏，编制游戏时要特别考虑这些因素，以确保游戏的趣味性，吸引幼儿的参与。

### 3. 考虑幼儿的年龄特点

编制游戏规则时应充分考虑幼儿的年龄特点、动作发展水平。小班幼儿的游戏都是通过使用实物、玩具和简单的动作来完成的，在游戏中幼儿没有明显的规则意识；中班幼儿的游戏有一定的计

划性，在游戏中幼儿能遵守一定的规则，但这一时期的幼儿自控能力和规则意识不是很强；大班幼儿的游戏逐渐要求多运用思维、语言进行游戏，或采用竞赛的形式。因此，小班幼儿的规则游戏设置的动作要简单、变化少、重复多、情节简单、不分角色不分组；中班幼儿的规则游戏可以适当加入同伴协作与合作的要素；大班幼儿的规则游戏要侧重引导幼儿积极参与竞争，可设计一些规则明确、具有竞争性的游戏，游戏中的角色可以增多，动作难度也可以加大，但必须符合幼儿的年龄特点。

### 三、常见规则游戏的编制

我国常见规则游戏是智力游戏、体育游戏和音乐游戏，它与幼儿教学或幼儿的成长有着密切的关系。以下分别介绍这三种游戏的编制。

#### （一）智力游戏的编制

智力游戏是作为规则游戏的一种，其作用在于激发幼儿的学习兴趣和学习积极性、丰富幼儿的经验、发展幼儿的智力。这里的智力包括注意力、观察力、思维力、记忆力，以及思维与语言表达力等。智力的游戏类型多样，按游戏的作用可分为听觉游戏、视觉游戏、触觉游戏、记忆力游戏等，按游戏所使用的材料可分为棋类游戏、图片游戏和计算机游戏等。下面介绍一些常见的智力游戏的编制。

#### 1. 发展感知能力的游戏编制

幼儿主要通过感官认识周围的事物，在游戏中通过听、看、嗅、摸等

行为接受外界的各种信息。幼儿的感知能力发展得越好，获取的信息就越多，感性经验也就越丰富。

(1) 听觉游戏的编制。听觉游戏的目的是发展幼儿的听觉，提高他们对声音的辨别力，并能从物体的声音特征中识别物体。

(2) 视觉游戏的编制。视觉游戏主要是发展幼儿的视觉，提高幼儿对物体的色彩、大小、形状等的辨认能力。

(3) 触摸觉游戏的编制。触摸觉游戏主要发展幼儿的触摸觉，可以让幼儿根据体。

(4) 味、嗅觉游戏的编制。味、嗅觉游戏是以“尝一尝”“闻一闻”等方式构思的智力游戏，着重发展幼儿的味觉、嗅觉。

## 2. 发展观察力的游戏编制

用目测、寻找、发现等方法构思的智力游戏着重发展幼儿的观察力，以促进幼儿观察的目的性、持久性、概括性和系统性的发展。

## 3. 发展注意力的游戏编制

注意力是指心理活动对一定实物的指向和集中。注意不是独立的心理过程，在观察、记忆、思维等心理活动中都伴随着注意。因此，在各种智力游戏中都有发展幼儿注意力的任务，但可以编制一些侧重培养幼儿注意力的游戏，以促进幼儿注意的稳定性、注意范围的扩大、注意的分配和转移及有意注意的发展。

## 4. 发展记忆力的游戏编制

记忆是过去的经验在人脑中的反映。通常先看后说，根据记忆寻找、传话，记住实物、图片、图形、数字、词汇等方式构思的智力游戏，

能促进幼儿记忆的敏捷性、准确性、持久性的发展。

### 5. 发展想象力的游戏编制

想象是人脑对已有表象进行加工、改造，创造新形象的过程，可以用猜谜、组画、联想、补缺、听音乐做动作、听描述做动作等方式思，以促进幼儿想象力的发展。

### 6. 发展思维的游戏编制

思维是对客观事物概括的、间接的反映。以归类、分类、比较、改错、排序、运算、迷宫、发现关系等方式构思的智力游戏，可以促进幼儿思维的敏捷性和灵活性的发展。

## (二) 体育游戏的编制

体育游戏是指以促进身体正常发育和机能协调发展为主要目的的游戏。它作为规则游戏的一种有趣形式，具有丰富的动作，如奔跑、跳跃、投掷、钻爬、平衡等，可以促进幼儿生长发育，锻炼身体。另外，体育游戏对培养幼儿对体育活动的兴趣有重要作用。

### 1. 发展幼儿走的能力的游戏编制

走是幼儿最基本的行为动作，包括轻轻走、一个跟着一个走、指定方向走、快步走等。

### 2. 发展幼儿奔跑能力的游戏编制

跑可以增强幼儿腿部的肌肉力量，发展幼儿的平衡性、协调性及耐力。

### 3. 发展幼儿跳跃能力的游戏编制

跳跃可以发展幼儿的肌肉、心肺耐力、平衡力和协调性，提高幼儿的弹跳能力和下肢爆发力。

#### 4. 发展幼儿投掷能力的游戏编制

通过投掷练习可以锻炼幼儿上肢肌肉、关节，增强幼儿肩、臂等部位的肌肉力量，发展幼儿目测能力及提高幼儿动作的准确性。

#### 5. 发展幼儿平衡能力的游戏编制

平衡能力又称动态平衡，是指个体对抗地心引力、维持自身动作稳定的一种动作能力。平衡能力在很多运动中都起着重要作用。

#### 6. 发展幼儿钻爬能力的游戏编制

钻爬是幼儿喜爱的动作之一，可以锻炼幼儿的协调能力，增强动作的精细度，培养幼儿的探索意识。

### (三) 音乐游戏的编制

音乐游戏的目的是培养幼儿对音乐活动的兴趣，激发幼儿的音乐表现欲望，而不是培养幼儿的音乐技能。因此，在选择音乐游戏的内容时，要注意不同年龄和不同作品的节奏要求，选择符合幼儿年龄段的、优美的音乐来编排游戏。

#### 1. 有主题的音乐游戏编制

有主题的音乐游戏是音乐与游戏一同进行，并且有主题、情节和角色，要求幼儿根据音乐扮演角色形象，用动作、表情来表现音乐。

#### 2. 无主题的音乐游戏编制

无主题的音乐游戏没有明确的主题、情节和角色，常伴有追逐和竞赛

的因素。

### 第三课 规则游戏的组织

规则游戏是幼儿园**常见**的一种游戏类型，具有明显的规则性，但是在实际游戏过程中往往存在一个教与学的过程，只有理顺这个过程才能顺利地开展游戏。

规则游戏对于儿童的发展来说**具有自身独特的价值和意义**。但是，要充分实现规则游戏的发展价值和意义，必须注意组织与指导的方式和方法。下面将从规则游戏的指导原则、指导方法和各年龄班幼儿游戏的具体指导来阐述规则游戏的组织与指导，以便更好地发挥规则游戏的价值，促进幼儿的良好发展。

#### 一、规则游戏的组织与指导原则

##### (一) **游戏性和教育性相统一的原则**

游戏性是指组织与指导规则游戏应使幼儿充分体验到游戏活动带来的乐趣。教育性是指在游戏中要引导幼儿达到游戏的目的，获得发展。规则游戏和其他游戏一样，幼儿是主体，幼儿获得愉快的游戏体验是最重要的。同时也应看到，游戏规则具有明确的游戏目的，教师的指导更为特定和显性。贯彻这一原则的具体要求如下：

##### 1. **处理好规则游戏的游戏性与教育性的关系**

教师在指导规则游戏时要避免两种倾向：一种是追求教育性而忽略了

游戏性，使规则游戏变成了学习活动，幼儿享受不到游戏的自主与快乐；另一种是沉溺于趣味性，一味追求好玩而忽视了对幼儿的引导，这样会削弱游戏的教育价值。

## 2. 充分发挥幼儿游戏的积极性、主动性和创造性

规则游戏的发展价值取决于教师的指导方式。教师的指导应建立在充分尊重幼儿游戏主体地位的基础上，使幼儿始终处于积极的活动状态。例如，教师在指导游戏时不要强迫幼儿遵守规则，对于幼儿违规的现象要以游戏的口吻提出，巧妙地处理。

另外，教师在游戏过程中要善于提出问题

玩游戏“打野鸭”时，教师发现幼儿只是对躲闪的成功感兴趣，就提出躲闪“猎人”“野鸭累了怎么办”等问题，启发幼儿思考变换躲闪的方式。

### (一) 灵活性原则

灵活性原则是指教师指导规则游戏时要保持游戏规则、内容的变通性。规则游戏有固定的玩法、规则，还有特定的游戏结果，但这并不能说明游戏结果是一成不变的。贯彻这一原则的要求是应根据幼儿的兴趣、需要变化游戏玩法、规则。

情节、规幼儿在进行规则游戏时，常常根据自己的认识，兴趣、需要改变游戏则。如果幼儿要求且都同意改变规则，应当允许幼儿改变规则。改变规则的过程正是建构规则意义、发展社会性交往和人际理解的过程。同时，由幼儿自己制定、理解的规则更容易被他们所遵守，当幼儿不满足原有的玩法而提出新的游戏情节时，教师应顺应幼儿的



兴趣和需要使幼儿获得满足。

幼儿在游戏过程中会有不同的体验，多数小兔子见到大灰狼会跑开，而上述案例中的两个幼儿扮演的小兔子则勇敢地面对大灰狼。幼儿不同的体验都是真实的，表达了他们对大灰狼和小兔子关系的认识。也许后一种情况在成人看来不合理，但这正是游戏的魅力所在。如果要求幼儿必须尊重游戏的规则四散跑开，则会使幼儿享受不到游戏的快乐。

在上述案例中，教师可以根据出现的情况改变游戏情节，如大灰狼装作又惊讶又害怕的样子逃跑了，其余的小兔子齐心协力地追捕大灰狼。这样既增加了游戏的趣味性，又使幼儿体验到了勇敢和智慧带来的快乐。

## (二) 参与性原则

教师在组织游戏时应尽可能让多数幼儿能够参与而不是旁观、等待。那种让很多幼儿坐在旁边看别人游戏、等别人输了以后自己才有机会游戏的情况，不但会使幼儿感到厌烦和无聊，而且使游戏变成了强调竞争而不是合作，也就削弱了幼儿的游戏性体验。贯彻这一原则的要求如下。

### 1. 选择能让多数幼儿一起参加的游戏

幼儿在一起参加游戏，一方面可以让每个幼儿及时投入游戏，感受到游戏的快乐，锻炼幼儿同伴间的交往能力；另一方面便于教师的组织与指导，如果等待的幼儿因为烦躁而出现吵闹现象，必然会影响游戏的顺利进行。

## 2. 采取合理分组、同时进行的方式

要采取合理的方式帮助幼儿分组，而不要让幼儿因性别、能力、性格等感觉到来自同伴的忽视或拒绝的压力。这种不愉快的体验的再三重复将会降低幼儿的自信心和对集体的归属感，从而使幼儿不喜欢参加集体活动。例如，“送积木回家”“排排看”“摘果果”等游戏都是通过分组的方式进行的，这不仅提高了幼儿游戏的积极性，还锻炼了幼儿的同伴交往能力。

## 第四课 规则游戏的指导

### 一、规则游戏的指导方法

规则游戏是由成人发起的，具有一定的规则性，想让幼儿能够独立自主地开展此类游戏，必须先让幼儿学会游戏的玩法。因此，规则游戏的指导方法很重要。

#### (一) 游戏前的具体指导

##### 1. 选择和编制适合的有规则游戏

有规则游戏有明确的任务、玩法、规则和结果，因此，教师要根据班上的教育任务和要求，并考虑幼儿实际的知识范围和智力或动作的发展水平，选择和编制能符合上述条件的任务、玩法、规则和结果的有规则游戏。

首先，要根据教育任务和儿童的发展水平确定游戏的任务。其次，选择合适的玩法和规则。对小班幼儿来说，有形象玩具和与动作相联系

的游戏是合适的；而根据已有经验或以语言进行的游戏则适合用于中、大班幼儿。对小班幼儿来说，游戏的规则要简单、易于遵守，而对中、大班幼儿，则应提高游戏规则难度。

## 2. 教会幼儿游戏的玩法及规则

规则游戏有一定的玩法和规则，幼儿只有学会了玩法，明确了规则，才能顺利地开展游戏因此，在一个新的游戏开始之前，教师要以简明生动的语言、适当的示范帮助幼儿学会游戏的玩法、掌握游戏的规则。在幼儿学会游戏的玩法和规则后，要鼓励幼儿独立、积极地开展游戏在游戏中，教师要注意督促幼儿遵守规则，以保证游戏的顺利开展和游戏任务的完成。

### (二) 游戏过程中的具体指导方法

#### 1. 语言指导方法

(1) **讲解与说明**。讲解与说明主要适用于对游戏名称、任务、构思和规则的介绍。这种讲解与说明应是极其简短、清楚的。

(2) **提问与谈话**。提问与谈话一般在介绍游戏情节和游戏中角色扮演的任务时运用，或者在引导幼儿与总结游戏效果时运用。

(3) **口令与信号**。口令与信号主要用在直接指挥游戏动作上。

#### 2. 直观演示法

(1) **示范正确的游戏动作**。例如，在游戏“我是小飞机”中，教师伸开双臂做飞机状，为幼儿演示快飞、慢飞、匍匐飞等动作。

(2) **指点游戏动作**。这是指在游戏过程中，教师对幼儿的游戏动作进行具体指导，以及当幼儿游戏动作出现偏差时及时加以纠正。例如，

在游戏“小鸡啄米”中设定的游戏目标是锻炼幼儿钻、爬能力，但由于山洞和山坡空间狭小，幼儿为了快速穿过会采用一些其他方式。教师看见时就要对幼儿进行指点，以便达到游戏效果。

(3) **演示直观教具**。这是指教师通过演示乐器、玩具、图片及幻灯片等直观教具来引发幼儿游戏的兴趣、指示动作的节奏性等。

## 二、游戏后的反思与评价

规则游戏的结果是幼儿完成游戏任务的标志。为了使游戏活动进行得更加圆满，教师需要对结果进行适当的评价。

**是否遵守游戏规则是评判游戏结果的重要指标**，在规则游戏进行的过程中，教师要关注幼儿执行规则的情况。**如果发现幼儿不遵守规则，要分析原因，但是不要打断幼儿的游戏**，在游戏结束后进行反思与讨论，**尽量让每个幼儿都说一下自己在游戏中的表现，是否遵守了游戏规则**，再评价其他幼儿，促进幼儿之间的相互学习与经验分享。

每次游戏反思时，教师要对游戏做出总评价**教师做出总评价时要考虑每个幼儿的意受与发展，侧重评论幼儿获得的游戏技能和得到的快乐**；评论幼儿在游戏过程中的表现，能幼儿的注意力引向“赢者所用的有效的靠略上，引导幼儿学习伙伴的策略，意识到别人的意法和观点，避免一味地强调竞争的结果。

## 四、各年龄班幼儿规则游戏的特点及指导

不同年龄班的幼儿规则实践行为的发展和规则意识的发展各不相同。

因此，**对于不同年龄班的幼儿，教师的指导方法与重点应有所不同。**

## 1. 小班幼儿规则游戏的特点及指导

小班幼儿的规则意识处在“动即快乐”的阶段，幼儿对游戏中角色的动作、材料感兴趣。而且表现出“自我中心”，只对自己所做的事感兴趣，不会将自己的想法和做法同别人进行比较。因此，小班幼儿不在乎游戏结果，也发现不了别人违规，而且自己也会破坏规则。例如，在游戏“捉迷藏”中，如果寻找者假装没有看到他，幼儿自己会说：“我在这儿呢。”幼儿不理解规则的意义，只对躲藏这一动作感兴趣，至于结果无所谓。

教师要为小班幼儿选择规则简单，并需要通过使用实物、玩具和简单的动作来完成的游戏，其中的主要角色往往由教师扮演。教师在组织小班的规则游戏时要注意多让幼儿体验游戏动作的快乐，满足他们对游戏过程的兴趣，积累必要的游戏经验。

### 小活动

#### 小班体育游戏：鸭子和狐狸

##### 一、活动目标

- (1) 乐意听信号按一定方向跑和在一定范围内躲闪跑，练习动作的灵敏性。
- (2) 培养幼儿初步具备机智勇敢、互相帮助的品德。
- (3) 体验与同伴游戏的快乐。

##### 二、活动准备

呼啦圈若干，赶鸭棒一根。

##### 三、活动过程

## 1. 导入活动

教师(鸭妈妈)带幼儿进入活动场地。

鸭妈妈：今天我要看看我的蛋宝宝，蛋宝宝在哪儿呢？

教师摸到谁的头谁就蹲下。

## 2. 展开活动

(1) 热身运动。

①鸭妈妈：宝宝、宝宝长多大了？

幼儿：我们伸出小脑袋！（带幼儿活动头部。）

鸭妈妈：宝宝、宝宝长多大了？

幼儿：我们伸出小翅膀！（带幼儿活动肩、臂部。）

3 鸭妈妈：宝宝、宝宝长多大了？

幼儿：我们跳出蛋壳了！（带幼儿活动腰、腿部。）

④鸭妈妈(微笑着张开双臂做拥抱状)：我的鸭宝宝，妈妈好喜欢你们呀，快来和妈妈抱抱。现在宝宝跟妈妈一起来学本领吧！（做鸭走、鸭叫、扑翅膀、游泳、喝水等动作。）

(2) 讲解游戏规则并组织幼儿进行游戏。

游戏：小鸭找家，练习听信号按一定方向跑。

①第一次找家：听信号找家。

教师：孩子们，你们跟着妈妈出来玩，高兴吗？让我们先来看看家在哪里呀？（幼儿兴奋地指着家的方向。）

教师：妈妈要看哪只小鸭先找到家。（教师发出信号，幼儿飞快地去

找家。)教师看到没有找到家的幼儿：哟！还有两只小鸭没找到家，看看有没有空房子了。(教师帮他们一起找家，可是没找到。)

教师：他们多可怜呀！我们该怎样帮助他们呢？(引导没有找到家的幼儿和找到家的幼儿一起住。)

教师：啊！现在小鸭们都有家了，真好！

2 第二次找家：找家时要意识到互相帮助。

教师：孩子们，玩时要注意安全，因为附近住着一只狡猾的狐狸，如果狐狸来了，该怎么办呢？

教师：回家会比较安全，记住要互相帮助。现在，先和妈妈一起做游戏：小鸭小鸭真可爱，扁扁嘴巴呷呷呷，摇摇摆摆来走路，跟着妈妈一起玩。

(狐狸来了，幼儿争相迅速地找家，还会互相招呼同伴一起住。狐狸没捉到小鸭，只好走了。)

教师：狐狸走了，我们可以出去玩了。来跟妈妈一起把我们的房子变成一个大池塘。幼儿拿起呼啦圈，念着儿歌走成圆圈：小小鸭，扁扁嘴，爱吃鱼，爱吃虾，走起路来摇摇摇，唱起歌来嘎嘎嘎。

游戏：小鸭躲狐狸。练习在一定范围(半径为5~6米的圆圈)内躲闪跑。教师和幼儿一起站在圆圈里，一起跳入池塘中。

教师：啊！池塘的水真清呀！池塘水，清又清，小鸭小鸭爱游泳；东游游，西游游，扑扑翅膀真高兴。(狐狸音乐响起，狐狸拿着赶鸭棒走到池塘边。个别幼儿显得有些紧张。)

教师：孩子们！水里也很安全，只要你们在池塘里灵活、勇敢地躲来

躲去，不要被狐狸赶到岸上去，妈妈也会保护你们的！（幼儿在圆圈内躲闪跑，教师适时地保护躲闪能力弱的幼儿。）

### 3. 结束部分

教师：啊！狐狸走了，我们战胜狐狸了，可以快乐地游泳、捉鱼吃了！（教师和幼儿一起在池塘里做游水、吃鱼、扑翅膀等动作。）

教师：天快黑了，孩子们，我们该回家了！（小鸭和妈妈一起回家。）

## 2. 中班幼儿规则游戏的特点及指导

中班幼儿已具有规则意识，并且对游戏有一定的计划性，能够遵守规则并开始关注游戏的结果，能使游戏中的角色从不明显的地位提高到较明显的地位，但中班幼儿的自控能和规则意识不是很强，教师要给予恰当的指导。

另外，中班幼儿已初步具有竞争的意识，但他们对角色关系解明的互补性规则游戏更多兴趣。因此，教师可以多为他们选择和介绍一些互补性的规则游戏。

### 小活动

#### 体育游戏：花样篮球①

##### 一、活动目标

- (1) 锻炼幼儿的上肢力量和身体的协调能力。
- (2) 能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- (3) 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- (4) 幼儿通过活动学会游戏，感受游戏的乐趣。



(5) 考验幼儿的反应能力，锻炼其个人能力。

## 二、使用材料

篮球、塑料圈、纸棍等。

## 三、活动过程

(1) 单手拍球。可以单手立定拍球，也可以沿直线或障碍物行进拍球。要求手掌保持握球状，手腕自然用力，身体降低重心稍微前倾，球的高度控制在胸部以下。

(2) 双手拍球。按照单手拍球的要求左、右手交替进行。先立定姿势双手拍球，熟练后走直线、走圆圈或绕障碍物行进拍球。幼儿可以边拍球边数数，看谁在规定的时间内拍球次数最多。

(3) 抛接球。两手向上抛球，然后用手接住球；两名幼儿合作面对面抛接球，接不住球者为输。

(4) 乖乖球。两名幼儿面对面蹲下或坐下，向对方滚球，球不能离地，沿直线向前滚，比一比谁的球最乖。

(5) 转圈圈。幼儿各拿一个篮球放在平地上，单手放在球的上部，用力向前转、向后转，比一比谁的篮球转的时间最长。

(6) 顶球。把球放在头部，两手轻轻扶球，可以走、跑、跳，球先掉下者为输。

(7) 夹球跳。把球放在两脚之间，夹住球轻轻向前跳，先到达目的地的为胜。

(8) 运球。把球放在篮子里，提着走、跑、跳；两人提着篮子合作运球，可增加障碍物，使活动更加有趣。

(9)螃蟹运球。两幼儿面对面站立，两手轻轻抓住对方，把球放在两人胸部中间，学螃蟹横着走。两人的动作必须协调一致，才能走得好、运得稳。也可以增加难度，背对背运球走。

(10)赶球走。幼儿手拿硬纸棒，按一定的路线向前赶球，看谁的球先到达目的地。

### 1 佚名，中班体育游戏活动教案：花样篮球教案

(1) 拖拉球用塑料固

(12)胯下传球 匡球 让球出圈

游戏

(13)蜗牛旅行 穿过继续拍球 这种玩法有一定

先单手拍球，然后抱起球从前

能力 的难度，需要耐心练，把球放进轮胎内，两手轻轻地我住轮胎向前滚 活动中掉球者为输。

(14)转身拍球。幼儿先立定拍球，然后迅过转个圆圈后继续拍球，在一定的时间内，比一比谁转身的次数最名

(15)投球。幼儿持球站成一队，与篮框保持一定的距离，用手指和掌根握球，在头前方上举，用力往篮框内投球，进球为胜

(16)教师根据幼儿的年龄特点和发展情况创编球操，请幼儿随音乐表演

### 3. 大班幼儿规则游戏的特点及指导

大班幼儿已普遍对游戏结果产生了兴趣，具有了一定的自主建构策略的能力，开始能计划自己的游戏，协商制定游戏规则，并能够通过改

变游戏规则来增加游戏的新颖性和挑战性。因此，对于大班幼儿，教师需要选择具有一定策略，在认知上具有一定挑战性的游戏才能更好地吸引他们参加游戏。

大班幼儿能够理解规则对于比赛结果的重要性，规则意识强且特别注意游戏结果，喜欢竞赛性的规则游戏。大班幼儿能够很好地遵守游戏规则，并会关注其他幼儿遵守规则的情况，发现违规者就会提出抗议，要求对违规者加以惩罚。因此，在大班幼儿的游戏中纠纷较多，需要教师加以干预和指导。在指导中，教师不要采取“裁判式”的指导，要积极运用游戏规则的制定和执行过程来促进幼儿的学习与发展。